

Periódico “Pueblo Libre”

El 11 de enero de 1994, apareció el N° 1 del periódico “Pueblo Libre”, dirigido por Ignacio Roque Orozco, como continuidad del periódico “Nuestro Medio” cuyo N° 1 había sido publicado el 19 de diciembre de 1978, con el lema “Creciendo junto a la gente”, con el fin de transmitir noticias, opiniones y reportajes de interés general para la comunidad de José C. Paz.

Ignacio Roque Orozco¹ en 1975 compró un terreno con una piecita en el barrio Frino mudándose inmediatamente. En el barrio se carecía de todo y entre los vecinos se unían para realizar mejoras dado que se vivía el abandono de la Municipalidad de General Sarmiento. En los primeros meses de 1978 Orozco se enteró de que había una delegación municipal en José C. Paz y se dirigió para plantear necesidades del barrio. En pleno proceso militar no pudo ingresar a la Delegación y se volvió sin poder presentar las necesidades del barrio. Comentando lo que le sucedía a sus compañeros de trabajo en Tres Febrero, le plantearon “¿por qué no haces un periódico y así podés presentar tus quejas?”.

Fue madurando la idea y a mediados de 1978 se decidió a darle forma a la iniciativa presentando su objetivo a la comunidad, a la vez que comenzó a vender publicidad para solventar los gastos. Así el 19 de diciembre de 1978 vio a luz el periódico “Nuestro Medio”, cuyo nombre hace referencia a que es un canal para informar y presentar las necesidades de la zona, del medio donde viven.



Ignacio Orozco junto a Guillermo Zapata, hijo de cantor Rodolfo Zapata

¹ Entrevista a Ignacio Roque Orozco en el programa “José C. Paz: su historia, su gente” por Radio Comunitaria FM Fuego en 2002

Corría 1993 y la autonomía de José C. Paz comenzaba a palpase, de ahí que Orozco decidió cambiar el nombre al Periódico “Nuestro Medio” por el de “Pueblo Libre”, como signo del paso trascendental que se avecinaba: José C. Paz muy pronto sería un Municipio Autónomo.

El 11 de enero de 1994, vio a la luz el N° 1 del periódico utilizando el logo con el nombre del periódico y a partir de la edición de octubre de 1994, cuando se sancionó la ley de creación del partido de José C. Paz, incorporó como signo el sol que al despuntar cada mañana anuncia una nueva jornada llena de vida y esperanza, y de hecho la autonomía representaba para los paceños una nueva vida y un gran motivo de esperanza.



Logos utilizados por el Periódico “Pueblo Libre”

El periódico se editó entre 1994 y 2006, año en que falleció su director propietario Ignacio Roque Orozco. Recorrer sus páginas es acercarnos a la vida política y social, a las necesidades de la comunidad y a las respuestas a las mismas, a la vida de las instituciones y de las personas, a la cultura y al deporte, al comercio y a la industria a través de sus anuncios que posibilitaban la tirada de las distintas ediciones... Es un rico compendio de historia paceña desde la mirada de su editor.

Tomando algunos números y recorriendo sus titulares, podemos dividir la información en tres períodos.

- 1) 1994 – 1995, Pro-autonomía municipal
- 2) 1995 – 1999, Primer gobierno municipal
- 3) 1999 – 2006, Segundo y tercer gobierno municipal

En el primer período 1994 – 1995, se destaca la labor y los integrantes de la Comisión Pro-autonomía que se constituyó en 1984; y después sancionada la ley de la creación del municipio paceño, la presentación de un proyecto de obras necesarias en el nuevo partido de José C. Paz, como así también llamó la atención sobre “*arribistas* y *trepadores*” que se adjudicaban las gestiones de autonomía.



1994: Comisión Pro-autonomía Municipal

Se destaca en este período la inauguración del Hospital Regional de Agudos “Gobernador Domingo Mercante” con la presencia del presidente de la República, Dr. Carlos Saúl Menem; del gobernador bonaerense, Dr. Eduardo Duhalde; del intendente de General Sarmiento, Luis Ortega; y del intendente electo de José C. Paz, Rubén Glaría.

En cuanto a la política, perteneciendo José C. Paz al Partido de General Sarmiento, presenta información general del gobierno municipal encabezado por Luis Ortega y de las sesiones del Honorable Concejo Deliberante. En pro de la autonomía contiene voces de dirigentes de los tres partidos a crear, de las que rescatamos la del concejal mandato cumplido de la U.C.R., Edgar Barreiro, quien dio su opinión sobre *“por qué queremos la autonomía de José C Paz”*. En cuanto a los candidatos a intendente del nuevo partido, dado que son escasos los números de este periodo en la hemeroteca del Museo, obtenemos que serían posibles candidatos a intendente Juan Carlos Denuchi y Rodolfo Muñoz, o el anuncio de que Luis Ortega no lo sería. Contiene información sobre el accionar de las agrupaciones políticas, entre ellos el Festival del Día del Niño realizado por la “Agrupación 8 de Octubre” del Barrio San Adolfo; o de la “Unidad Básica Juan Domingo Perón y de los vecinos por un barrio mejor” que señalizaron las calles con sus nombres y levantaron refugios en las paradas de colectivos en los Barrios 9 de Julio y Antártida Argentina.

Sobre las necesidades básicas de la comunidad se hace visible el mal estado de la calle Melvin Jones; la falta del guardabarrera en el paso a nivel del Ferrocarril Urquiza y la Ruta 197; la solicitud de recuperar la plaza General Belgrano ya que en la misma se había instalado un parque de diversiones y la afligente situación de la Escuela N° 503. En respuesta a las necesidades de la zona, se informaba sobre el asfalto de la calle Oribe y la creación de la Casa de Tierra Casa para la regularización de dominios.

En cuanto a las instituciones contiene información sobre el accionar del Club de Leones de José C. Paz; de la fundación y fines del Centro Gallego de General Sarmiento; de la inauguración de nuevo consultorio de L.A.L.C.E.C.; y servicios que prestaba la Cámara de Industria Comercio y Actividades Afines de José C. Paz.



Asunción de Rubén Glaría como primer intendente de José C. Paz

Entre 1995 – 1999, en que se desarrolla la primera gestión gubernamental en el Municipio de José C. Paz, el periódico presenta en el N° 39 con fecha 15 de diciembre de 1995, bajo el título *“Día Histórico para José C. Paz”*, la asunción del primer intendente Rubén Glaría y la de todos los secretarios, directores y asesores municipales; la constitución del Honorable Concejo Deliberante, presidido por el Concejal Mario Alberto Ishii; y la del Consejo Escolar presidido por el consejero Daniel Horacio Mora. En el mismo número se informaba sobre el accionar municipal bajo el título *“Primer día y primera obra: se inauguró la patrulla bonaerense”*.

Tomando algunos periódicos de “Pueblo Libre” editados entre 1995 y 1999, podemos extraer variada información.

En cuanto al movimiento político brinda artículos sobre los partidos políticos en el distrito: Justicialista, U.C.R., Alianza, Frente Grande, Pueblo en Comunción, Movimiento por la Dignidad del Pueblo y Partido Socialista Popular, entre otros.

En cuanto a la acción municipal durante el período de gestión del intendente Rubén Glaría, se hace referencia a la instalación de dos Juzgados de Falta y la inauguración de la Casa de Cultura con varias notas sobre sus actividades: cursos, exposiciones y fogones culturales. En referencia al territorio se informaba en diciembre de 1995 que se comenzó con una amplia tarea de limpieza, perfilado de calles, bacheo y reparación de alumbrado, y en números posteriores sobre obras de pavimentación en el Barrio ideal y en las

calles 18 de Octubre, Manuel de Pinazo, Marcelo T. de Alvear entre Canning (actual General Don Martín Miguel de Güemes) y Ruta 8, Leandro N. Alem, Julián Martel – Blasco Ibáñez, Florida, Chacabuco y Av. Potosí. Además, la puesta en marcha del Plan Comadres en José C. Paz y los Torneos Juveniles y Abuelos Bonaerenses; incluso en cada número el pronóstico del tiempo suministrado por la Junta de Defensa Civil.



Diciembre de 1995: perfilado de calles, bacheo y reparación de alumbrado

Contiene amplia información sobre el Honorable de Concejo Deliberante y sus integrantes, con los avatares que se fueron sucediendo con el correr del tiempo

En cuanto a reclamos vecinales, entre otros, se hace un pedido sobre las necesidades del microcentro (limpieza, bacheo, aguas servidas); la necesidad de que la Línea 741 extienda su servicio Sol y Verde–Estación de José C. Paz hasta el Hospital Mercante; bajo el título *“vergüenza propia: somos sucios”*, se informaba que comerciantes y vecinos arrojaban residuos en la vía pública; en otro ejemplar sintetizaba las carencias titulado *“Limpieza, asfaltos, luces: esto es lo que necesita la gente”*. En cada número se editaba una página sobre la inseguridad y la acción policial.

En lo referente a la acción vecinal, informaba que los moradores del Barrio Mirador de Altube, explotando una parrilla comunitaria hicieron 11

cuadras de veredas sobre la calle Fray Justo Santa María de Oro. En cuanto a las instituciones locales, entre otras contiene información sobre la reapertura del Cine Paz con la presentación de la obra “La bella y la bestia”, un pesebre viviente en la residencia “Nuevo Hogar”, la inauguración del Museo Histórico de José C. Paz “José Altube”, el primer encuentro de Colectividades y actividades desarrolladas por el Coro Polifónico de José C. Paz, el Centro de Jubilados “La Esperanza”, el Centro Cultural Cuyano, el Club de Leones, el Rotary Club, los clubes “El Porvenir”, “Helvecia” y “Altube”, el Centro Tradicionalista “El Fiador”; la fundación del Centro de Veteranos de Guerra de José C. Paz, la Sociedad de Fomento “20 de Junio” y la inauguración del Club “El Ceibo”.

En lo deportivo, se destacaba la obtención de dos medallas de oro en Patinaje por Andrea González en los Juegos Panamericanos de Winnipeg (Canadá) y la disputa de la Primera Vuelta Ciclista de José C. Paz. Llama la atención que en varios números anuncia el estado del “pique” para los pescadores.

En lo cultural presentó artículos sobre distintos temas de Fedorio Kowal, como así también aportes literarios de Norma Graciela Sánchez, Carlos Kowal, Ramón Guardia, Osvaldo Punzo... Además, se dio a conocer la medalla de plata obtenida por Marianela Chamorro en los Torneos Juveniles Bonaerenses, en el rubro canto, solista, repertorio popular, categoría B.

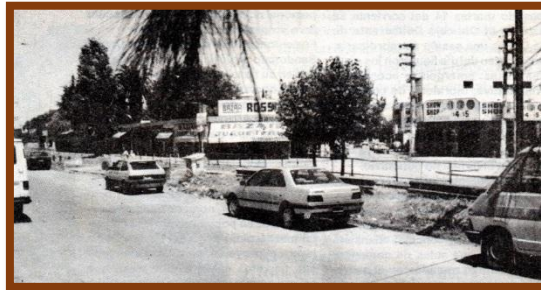
Finaliza este período con el N° 188, editado el 7 de diciembre de 1999, con el titular “José C. Paz’99: expectativa cero con marcada recesión y pobreza”, que muestra la realidad de entonces con que se encontrarían las nuevas autoridades municipales.



Asunción de Mario Alberto Ishii como segundo intendente de José C. Paz

En la edición N° 189 del periódico “Pueblo Libre” publicada el 23 de diciembre de 1999, se informaba que había asumido el Intendente Mario

Alberto Ishii, acompañado en el departamento ejecutivo por caracterizados dirigentes y vecinos de José C. Paz. En la portada de dicha edición bajo el título *“Noticias y comentarios sobre el nuevo gobierno municipal”*, el periódico anunciaba que una de las noticias era *“muy buena”* enunciando que *“Existe la fuerte intención de hacer las cosas bien”*; causando un gran impacto y beneplácito en la población ya que *“el 13 de diciembre José C. Paz amaneció con una fisonomía distinta: sus calles y veredas limpias, sin puestos de venta callejera ni parrillas ambulantes”*; y la otra noticia *“es de regular para abajo”* ya que *“José C. Paz no está en condiciones de pagar esto”*, dado la deuda con que se recibió el municipio votándose en el Honorable Concejo Deliberante *“la emergencia económica–administrativa”*.



José C. Paz sin puestos callejeros

Pueblo Libre informaba en diciembre de 1999 bajo el título *“José C. Paz en terapia”*, que era uno de los diez municipios de la provincia de Buenos Aires con mayores problemas administrativos, económicos y financieros, por el tamaño del déficit acumulado, la poca recaudación y las dificultades para revertir la situación.

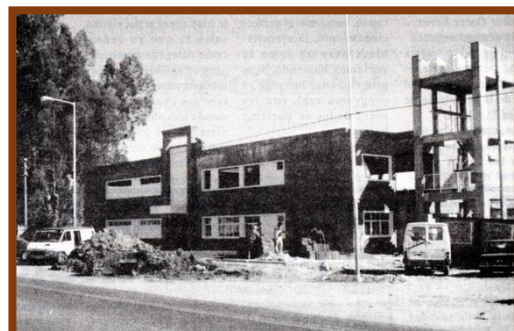
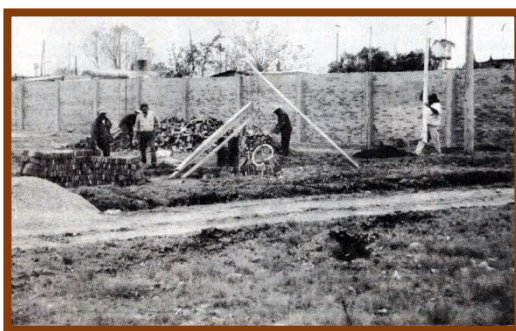
Ante esta realidad el gobierno municipal encaró un trabajo para transformar a José C. Paz de un distrito inviable a un distrito viable.

Recorriendo el primer año de gobierno de Mario Alberto Ishii encontramos enunciadas en el periódico *“Pueblo Libre”* una serie de obras para mejorar la calidad de vida de los paceños como la inauguración del nuevo Palacio Municipal, la Escuela Municipal de Estudios, la Casa del Diabético,

obras de desagües, luminarias sobre la Ruta 197 y en distintas zonas del distrito, asfaltos, el cementerio, la remodelación de la Plaza General Manuel Belgrano, construcción de la Plaza de los Héroes de Malvinas, el taller municipal para fabricación de pupitres, ataúdes y sillas de rueda, la construcción de los hospitales Odontológico y Oftalmológico, el servicio de emergencias, la colonia de verano... Se asistió a la población a través de una intensa ayuda social en tiempos de crisis con la entrega de bolsones de alimentos perecederos y frescos; de juguetes en el día de reyes a los niños hospitalizados, de útiles escolares a más de 20.000 alumnos paceños y ajuares para las mamás embarazadas; se brindó pronta atención a 12.000 evacuados ante las lluvias y desborde de los causes de agua... En cada página del periódico se incrementó la información sobre las actividades llevadas a cabo por las distintas secretarías y direcciones municipales.

Se brindó mayor información sobre las sesiones del Honorable Concejo Deliberante y su mudanza a la nueva sede, como así también el accionar del Consejo Escolar.

Si bien a partir de diciembre de 1999 se incrementó la información sobre el accionar del Municipio, también encontramos noticias sobre las actividades desarrolladas por las instituciones locales, entre otras del Coro Polifónico, del Museo Histórico de José C. Paz, la Sociedad de Fomento Zona Norte, la Sociedad de Fomento Unión y Progreso del Barrio Urquiza, la inauguración del taller laboral de A.Pro.Di. construido por el Club de Leones, la Sociedad de Fomento Alberdi, el 25° aniversario de la Escuela Técnica N° 1 "Comunidad de José C. paz", el grupo Pintura Grossa y la fundación de la Sociedad de Fomento del Barrio La Paz Norte..



Construcción del Cementerio Municipal y del Hospital Odontológico

Observando las ediciones desde el 2001 hasta el 2006 podemos apreciar una importante serie de obras y actividades que a pesar de la crisis llevaron a transformar un distrito inviable en un distrito viable.

El jueves 16 de marzo de 2006, el periódico Punto Cero, informaba en su edición virtual que el martes 14 de marzo había fallecido el periodista Ignacio Roque Orozco, fundador de los periódicos “Nuestro Medio” y “Pueblo Libre”, transcribiendo un recordatorio presentado por el periodista Américo Argentino Maturano:

Cuando al principio de la primera intendencia de Ishii, conocí a Orozco, buscábamos acercarnos a la nueva administración con el propósito yo de ofrecer la “Radio” y él su periódico “Pueblo Libre”. No nos fue ajeno a ninguno de los dos el triunfo o el fracaso de los contendientes.

Acomodados los tantos, Orozco más allá de las críticas que pueda haber recibido fue el medio que más constantemente expresó todo lo que se realizaba en nuestro partido.

Motivo de desencuentros con otros periodistas, y de diferencias en cuando como llevar adelante la profesión, conmigo también.

Siempre ofreció las páginas de sus periódicos, a todos, a los poetas, los escritores y yo publiqué en sus páginas “Conversando con las noticias” sin ninguna limitación o censura.

Orozco fue para mí una prueba de que se puede entablar una amistad a pesar de estar en desacuerdo con una montaña de cosas, no tengo palabras para explicarlo.

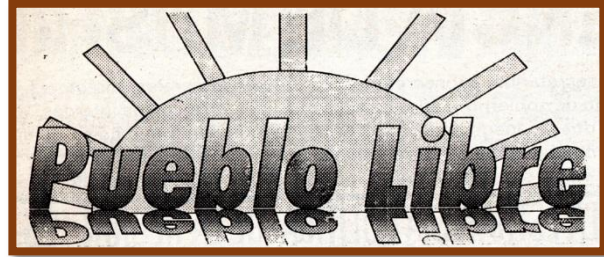
Nuestro Medio y luego Pueblo Libre, resaltó con textos y fotografías todo lo que se realizaba en José C. Paz. Los íntimos sabemos que consiguió para un barrio periférico, un tanque de agua, cosa que no es común en los que se dedican a practicar el arte del periodismo. Preocupado por sostener la familia, solía opinar que los periodistas gráficos, televisivos, radiofónicos o electrónicos no “vivíamos del aire”.

En la elección del 2003, se presentó como candidato a concejal con un pequeño partido político que incluía a la Dr. Miriam Cobbe como candidata a intendenta.

Lo recordaremos por su perseverancia, porque entre cosas, tratándolo aprendimos a tolerar y tener en cuenta a quien no piensa como nosotros.”

José C. Paz ha perdido al periodista que con sus fotografías ilustraba todo lo que de positivo se realizaba y se realiza en nuestro distrito.

Que su alma descanse en paz, que su esposa y sus hijos, no pierdan la protección de quien fue beneficiado por la consecuente lealtad del compañero.



Logos de los periódicos fundados por Ignacio Roque Orozco