

Jardín de Infantes N° 914 “Hebe Alicia San Martín de Duprat”

El 30 de abril de 2000 falleció en la provincia de Entre Ríos, la maestra y profesora Hebe Alicia San Martín de Duprat, quien había nacido en Buenos Aires el 2 de agosto de 1930 habiendo dedicado su vida entera a la formación de niños y de docentes desde distintos ámbitos, **en cuyo homenaje se impuso su nombre el 14 de diciembre de 2010 al Jardín de Infantes N° 914**, ubicado en la entrada al Barrio La Paz.



Hebe Alicia San Martín de Duprat¹

Presentamos una síntesis de su biografía tomada del Ciclo de Conferencias “Biografías Maestras”, brindada por Ana Malajovich “*Conmemorando una historia de vida: Hebe San Martín de Duprat*”, publicada por el Ministerio de Educación en el fascículo N° 6 “*Temas de Educación Inicial. Biografías Maestras*”²

Nació en Buenos Aires y vivió en el sur parte de su infancia y adolescencia. Se inició como maestra normal en San Antonio Oeste y trabajó con chicos que venían de sectores populares, muchos de ellos de la población mapuche. Ahí se dio cuenta de que, por más que ella hiciera el esfuerzo para que los chicos aprendieran, había muchísimas dificultades, es entonces cuando tomó conciencia que se debía empezar antes de ingresar a la primaria.

Por consejo de un amigo de su papá, Próspero Alemandri, vino a Buenos Aires a estudiar en el profesorado Eccleston. Se formó como maestra. Hubo un hecho personal que va a

¹ Fotografía publicada en https://prezi.com/u_mqgee-0oyr/hebe-san-martin-de-duprat/

² https://iesecleston-caba.infed.edu.ar/sitio/numeros-publicados/upload/Revista_14_version_final_web.pdf

influir mucho: su papá le decía que su nombre significaba “diosa de la juventud” para los griegos. Y ella, lo tenía siempre como mandato. Su personalidad tenía que ver con la alegría, la creatividad, el compromiso.

A partir del casamiento con Enrique Duprat, brasilero, va a vivir a Brasil, donde tomó contacto, sobre todo, con el movimiento de educación por el arte. Todas esas ideas, que eran muy renovadoras, las va a poner en juego al volver incorporándose a trabajar en el Jardín 901 de Vicente López, allá por los años sesenta. El jardín estaba dirigido por Cristina Fritzche, quien había traducido “*La vida en el Jardín de Infantes*”, que hacía una propuesta al jardín basada, centralmente, en la necesidad del contacto directo de los chicos, los sectores de trabajo que impulsaba la libre elección de cada alumno, el trabajo en pequeño grupo y la relación con la familia. Hebe San Martín llevó adelante estas ideas como maestra de la sala de 4. Hebe y Cristina Fritzche escribieron para Editorial Codex sobre la experiencia, que culminó en la publicación del libro “*Fundamentos y estructura del Jardín de Infantes*”.

Además del jardín, se desempeñaba en el Departamento de Aplicación del Eccleston, y en el Jardín de Infantes Mitre. Entró a trabajar como profesora de práctica. En 1969 renunció al 901 y al Mitre como docente, luego ingresó a un jardín privado en Capital. En 1971 se dieron muchas huelgas docentes porque se quería implementar la escuela intermedia. Hebe adhería a las huelgas y fue presionada para que no se adhirió, manifestando que no iba a renunciar a sus principios y fue obligada a renunciar.

Fueron años en que se comienza a mirar al jardín maternal, llamado entonces guardería. Hebe enviaba a sus alumnas del Eccleston a realizar prácticas en la guardería del Centro de Acción Familiar en Retiro. Además, comenzó a asesorar al Jardín Maternal del Centro de Empleados de Comercio. Hebe escribió “*Hacia el jardín maternal*”. Al discutirse en el Congreso la ley de jardines maternos, asesoró al diputado Cominguez. Durante la dictadura renunció a los profesorados Eccleston y Normal 10, formando con Silvia Wolodarsky “Propuestas”, una institución de capacitación docente para el nivel inicial.



Obras con la participación de Hebe San Martín de Duprat

Con el advenimiento de la democracia, junto a Lidia Bosch, fue llamada por la Dirección de Planeamiento de la ciudad de Buenos Aires para hacer un diagnóstico, que derivó en un nuevo diseño curricular. Este fue aprobado en la gestión del intendente Grosso, donde Hebe San Martín se hizo cargo del nivel inicial, planteándose la ampliación de la cobertura del nivel sobre todo en la zona sur. Surgió por su iniciativa la primera escuela infantil en Villa Lugano, donde, como unidad pedagógica, asistían desde los 45 días hasta los 5 años. Se crearon escuelas y se trabajó para independizar a los jardines de la rama primaria. Se puso la mirada en los sectores populares, una gran revolución.

Fue Directora del nivel hasta 1992. Entonces volvió a trabajar en la Universidad Nacional de Luján donde había ingresado años antes. Propuso la creación de la Licenciatura en el Nivel Inicial, también fue Directora del Departamento en Ciencias de la Educación en dicha Universidad. Al terminar su mandato quedó dirigiendo la Licenciatura. Hebe San Martín se opuso fuertemente a la ley Federal de Educación.

Al momento de su fallecimiento tenía a cargo la Cátedra de Historia de la Educación del Nivel Inicial en la Universidad Nacional de Luján (UNLu).



Portada del video elaborado por Noemí Simón, Ana Encabo y Noemí Burgos docentes de la Licenciatura en Educación Inicial en la UNLu

Al fallecer Hebe Alicia San Martín de Duprat, la diputada Irma F. Parentella acompañada por las diputadas y los diputados Juan C. Millet, Cristina E. Fernández de Kirchner, Jorge Zapata Mercader, Marta I. Di Leo, Mabel N. Gómez de Marelli, Eduardo G. Macaluse, Marta del Carmen Argul, Mónica S. Arnaldi, Jorge A. Baldrich, Aurelia A. Colucigno, Teresa H. Ferrari de Grand, Isabel E. Foco, María I. García de Cano, Graciela M. Giannettasio, Liliana Lissi, Mabel G. Manzotti y Ana M. Mosso de la Comisión de Educación de la Honorable Cámara de Diputados, presentó un proyecto de Declaración³ que en su fundamentos expresaba: *Señor presidente: La*

³ <https://www4.hcdn.gob.ar/dependencias/dcomisiones/periodo-118/118-323.pdf>

repentina desaparición de la profesora Hebe Alicia San Martín de Duprat significa no sólo un profundo pesar para quienes la conocimos y trabajamos con ella sino una gran pérdida para el quehacer educativo nacional. Se trata de homenajear a una maestra que dedicó su vida entera a la formación de niños y de docentes desde distintos ámbitos, comprometida con la educación pública en general y con la protección de los más pequeños en particular, creó las escuelas infantiles en el ámbito de la ciudad de Buenos Aires desde su cargo de directora del Área de Educación Inicial, que ejerció desde 1989 hasta 1993. Su espíritu creador y su vocación pedagógica la llevaron a participar activamente de los debates y acciones para impulsar los cambios hacia una mayor equidad en la distribución del conocimiento, ya sea desde el espacio íntimo de los jardines de infantes como desde la coordinación de la licenciatura en educación inicial de la Universidad de Luján, donde se desempeñó hasta la actualidad. En 1998 la Honorable Cámara de Diputados de la Nación la premió como Mujer Destacada en el Ámbito Nacional, oportunidad en que compartió su emoción con otras mujeres representativas de la cultura, de la ciencia y de los derechos humanos. Más allá de los numerosos cargos y funciones que desempeñó, fueron sus obras escritas las que le valieron el reconocimiento de la docencia argentina, desde los “Fundamentos y estructura del jardín de infantes”, escrito en 1969, hasta el libro “Nivel Inicial. Orientaciones para la práctica”, de 1995, sus ideas guiaron a varias generaciones de docentes de ese nivel y a todos aquellos que reivindicamos el derecho a la educación. Por todo ello solicitamos a esta Honorable Cámara que apoye esta declaración que al mismo tiempo expresa su pesadumbre por una desaparición física”.

Puesto a consideración el proyecto en el recinto “La Cámara de Diputados de la Nación RESUELVE: Expresar su profundo pesar por el fallecimiento de la profesora Hebe Alicia San Martín de Duprat ocurrido en la provincia de Entre Ríos el 30 de abril, ratificando un legado que permanecerá por largo tiempo en la educación de la primera infancia de nuestro país”.

